

accademia
nazionale
di **danza**

il Corpo nel **Suono**

Il convegno internazionale
sul musicista nella danza

28 ottobre | 1 novembre 2016

L'Accademia Nazionale di Danza, presenta "il Corpo nel Suono 2016", convegno internazionale dedicato alle relazioni tra **musica e danza** e al ruolo del musicista, quale figura costitutiva di questa relazione. Il convegno si snoderà attraverso un fitto calendario di **laboratori, lezioni, incontri tavole rotonde, jam di improvvisazione, performance.**

Intervengono

Marco Ariano (Italia) / **Erin Brannigan** (Australia) / **Massimo Carrano** (Italia) / **Laurent Choukroun** (Francia) / **Philip Feeney** (Gran Bretagna) / **Alain Franco** (Belgio) / **Kim Helweg** (Danimarca) / **Cosmo Intini** (Italia) / **Suzanne Knosp** (USA) / **Karen McIver** (Gran Bretagna) / **Marco Melia** (Italia) / **Ivan Mijačević** (Slovenia) / **Antonio Sorgi** (Italia) / **Keith Terry** (USA)

accademia
nazionale
di **danza**

il Corpo nel **Suono**

Il international conference
on the musician in dance

october 28th | november 1st 2016

The **Accademia Nazionale di Danza** presents “**il Corpo nel Suono 2016**”, an international conference dedicated to the relationship between **music** and **dance** and to the musician, as a key actor of that relationship. The conference will consist of **workshops, lecturers, panel discussions, jams, performances.**

Presenters among others

Marco Ariano (Italia) / **Erin Brannigan** (Australia) / **Massimo Carrano** (Italia) / **Laurent Choukroun** (Francia) / **Philip Feeney** (Gran Bretagna) / **Alain Franco** (Belgio) / **Kim Helweg** (Danimarca) / **Cosmo Intini** (Italia) / **Suzanne Knosp** (USA) / **Karen McIver** (Gran Bretagna) / **Marco Melia** (Italia) / **Ivan Mijačević** (Slovenia) / **Antonio Sorgi** (Italia) / **Keith Terry** (USA)