

Compagnia “La Paranza”

e

Il Teatro della Memoria

presentano



Misteria Vulcanorum

**Intrigo musicale tra barocco, classico e tradizione
per quattro musicisti e tre cantatori**

Un gruppo di artisti girovaghi incontra le opere autori del Settecento e dell'Ottocento e le reinventa per il piacere di farle sue usando i ritmi, il linguaggio e gli strumenti della tradizione classica e popolare. Ma soprattutto facendo ricorso alla goliardia, l'irriverenza, l'ironia proprie del carattere meridionale. Artisti cialtroni e romantici, musicisti esibizionisti e virtuosi, sono i cantastorie giocosi e al tempo gli interpreti drammatici e passionali di questa bizzarra e intrigante serata. Nel chiarore notturno gli autori vengono attraversati e stravolti dalle esperienze e dall'espressione popolare, ma anche affiancati dai passi coraggiosi e sapienti degli autori teatrali dell'epoca e il pubblico viene accompagnato su questi sentieri pericolosi dove si intrecciano le serenate, i notturni e i contrasti.

Organico

Nando Citarella (voce naturale, tenore, tammorra, duff, chitarra battente) è accompagnato dalla cantante **Michela Latorre** (voce naturale, soprano, castagnette), dall'attore **Pino Calabrese** (voce naturale, baritono, piatti, castagnette, tofa) e dall'*Ensemble con strumenti classici de Il Teatro della Memoria*: **Federico Corrado** (flauto, traccola), **Federico Marincola** (chitarra barocca, colascione, traccola), **Angela Paletta** (oboe), **Andrea Toschi** (fagotto e direzione).

Costumi: **Nathalie Leclerc**

Tecnico del suono: **Paolo De Stefani**.

Messa in scena: **Pino Calabrese e Nando Citarella**

2 aprile 2012 – ore 20,45

Teatro Italia - via Bari, 18 – Roma - tel. 06 44.23.92.86

Biglietti: intero €12,00 – ridotto €10,00 (per associazioni convenzionate)